

**Shanto-Mariam University of Creative Technology**  
**Faculty of Fine and performing Arts**  
**Mid-Term Exam Routine (Theory) Summer 2024**

Date	Module Code	Program	Semester	Department	Time	No of Student	Room No	
2.12.2024 Monday	BCL 1203	B.Mus	2 <sup>nd</sup>	Music	2:30-4:00	9	503	
	BCL 2103		3 <sup>rd</sup>			5		
	BCL 2205		4 <sup>th</sup>			2		
	MNS 3101		5 <sup>th</sup> (Nazrul)			3		
	MNS 4101		7 <sup>th</sup> (Nazrul)			5		
	MRS 3101		6 <sup>th</sup> (Rabindra)			2		
	MRS 4101		7 <sup>th</sup> (Rabindra)			1		
	MCL 4101		7 <sup>th</sup> (Classical)			2		
	DAN 2202	B. Mus. In Dance	3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup>	Dance	2:30-4:00	5	603	
	DAN 3102		5 <sup>th</sup>			3		
	DAN 1202		2 <sup>nd</sup>			4		
	DAN 4200		8 <sup>th</sup>			5		
							7	
	3.12.2024 Tuesday		B. Mus	2 <sup>nd</sup>	Music	2:30-4:00	9	503
BNS 2103		3 <sup>rd</sup>					5	
BNS 2205		4 <sup>th</sup>					2	
MNS 3103		5 <sup>th</sup> (Nazrul)					3	
MNS 4103		7 <sup>th</sup> (Nazrul)					5	
MRS 3103		6 <sup>th</sup> (Rabindra)					2	
MRS 4103		7 <sup>th</sup> (Rabindra)					1	
MCL 4103		7 <sup>th</sup> (Classical)					2	
DAN 1216		B. DANCE	2 <sup>nd</sup>	Dance	2:30-4:00	4	501	
DAN 2203			3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup>					5
DAN 3104			5 <sup>th</sup>					3
DAN 4201			8 <sup>th</sup>					5

Date	Module Code	Program	Semester	Department	Time	No of Student	Room No
4.12.2024 Wednesday	BRS 1203	B. Mus	2 <sup>nd</sup>	Music	2:30-4:00	9	503
	BRS 2103		3 <sup>rd</sup>			5	
	BRS 2205		4 <sup>th</sup>			2	
	MNS 3105		5 <sup>th</sup> (Nazrul)			3	
	NNS 4105		7 <sup>th</sup> (Nazrul)			5	
	MRS 3105		6 <sup>th</sup> (Rabindra)			2	
	MRS 4105		7 <sup>th</sup> (Rabindra)			1	
	MCL 4105		7 <sup>th</sup> (Classical)			2	
5.12.2024 Thursday	DAN 1102	B. DANCE	1 <sup>st</sup>	DANCE	2:30-4:00	9	603
	DAN 1218	"	2 <sup>nd</sup>			4	
	DAN 2204	"	3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup>			5	
	DAN 3106	"	5 <sup>th</sup>			3	
	DAN 5103	M. Mus	1 <sup>st</sup> (2Yr)			7	
5.12.2024 Thursday	BFS 1203	B. Mus	2 <sup>nd</sup>	Music	2:30-4:00	9	501
	BSE 2103		3 <sup>rd</sup>			5	
	BMM 2205		4 <sup>th</sup>			2	
	MNS 4109		5 <sup>th</sup> (Nazrul)			3	
	MRS 4109		6 <sup>th</sup> (Rabindra)			5	
	MRS 4109		7 <sup>th</sup> (Rabindra)			2	
	MCL 4109		7 <sup>th</sup> (Rabindra)			1	
	MNS 5105	M. Mus (Master)	1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> , 3 <sup>rd</sup> (Nazrul)	Music	2:30-4:00	5	601
	MNS 5201		3 <sup>rd</sup> (Nazrul)			1	
	MRS 6105		1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> , 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> (Rabindra)			4	
	MCL 6103		3 <sup>rd</sup> (Classical)			1	
	DAN 1104		B. DAN			1 <sup>st</sup>	
	DAN 3108	5 <sup>th</sup>		3			
DAN 4104	8 <sup>th</sup>	3					
DAN 3110	5 <sup>th</sup>	3					
DAN 5203	M.Mus	2 <sup>nd</sup> & 3 <sup>rd</sup>			13		



Date	Module Code	Program	Semester	Department	Time	No of Student	Rome No	
6.12.2024 Friday	MNS 5103	M. Mus (Nazrul)	1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> & 3 <sup>rd</sup>	Music	2:30-4:00	3	502	
	MCL 6101	M. M.us (Classical)	3 <sup>rd</sup>			2		
	MRS 6201	M.Mus (Rabindra)''	2 <sup>nd</sup> & 4 <sup>th</sup>			2		
	MRS 5101	M.Mus (Rabindra)''	1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup>			2		
	HOA 5101	MFA	1 <sup>st</sup>	Fine Arts	2:30-4:00	4	603	
	HOA 5201	MFA	2 <sup>nd</sup>			8		
	HMA 6101	MFA	3 <sup>rd</sup>			12		
	AAP 6203	MFA	4 <sup>th</sup>			10		
		HOA 2101	BFA	3 <sup>rd</sup>	Fine Arts	2:30-4:00	27	503
7.12.2024 Saturday	BNS 1203	B. Mus	2 <sup>nd</sup>	Music	2:30-4:00	9	503	
	MNS 4107		7 <sup>th</sup> (Nazrul)			2		
	MCL 3203		6 <sup>th</sup> (Rabindra)			2		
	MCL 3203		5 <sup>th</sup> (Nazrul)			3		
	MRS 4107		7 <sup>th</sup> (Rabindra)			1		
	MCL 4107		7 <sup>th</sup> (Classical)			2		
	MCL 6201		M.Mus			2 <sup>nd</sup> & 4 <sup>th</sup> (Classical & Rabindra)		2
	MRS 6203					1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> & 3 <sup>rd</sup> (Nazrul, Rabindra & Classical)		4
	MCL 5203							5
	MCL 6105							3 <sup>rd</sup> (Classical)
	DAN 1118	B. DNCE	1 <sup>ST</sup>	Dance	2:30-4:00	9	503	
	DAN 1206		2 <sup>nd</sup>			4		
	DAN 4106		8 <sup>th</sup>			5		
	DAN 4114		8 <sup>th</sup>			5		
	DAN 5201	M. DANCE	2 <sup>nd</sup> & 3 <sup>rd</sup>			13	501	
	DAN 5102		1 <sup>st</sup>			7	503	
	DAN 6103		4 <sup>th</sup>			4	501	
	DAN 6201		2 <sup>nd</sup> (1 Yr)			2		
	DAN 6205		2 <sup>nd</sup> (1 Yr)			2		
	DAN 6211		2 <sup>nd</sup> (1 Yr)			2		
	HOA 1101	BFA	1st	Fine Arts	2:30-4:00	35	601&60.	
	PAA 5103	MFA	1st		2:30-4:00	4		

Date	Module Code	Program	Semester	Department	Time	No of Student	Rome No
8.12.2024 Sunday	HOA 1201	BFA	2 <sup>nd</sup>	Fine Arts	2:30-4:00	11	501
	HOA 2201	BFA	4 <sup>th</sup>			11	
	HOA 3101	BFA	5 <sup>th</sup>			19	503
	PAA 2203	BFA	6 <sup>th</sup>			10	
	DAN 1106	B. DNCE	1 <sup>ST</sup>	Dance	2:30-4:00	9	603
	DAN 2206		2 <sup>nd</sup>			4	
	DAN 2208	3 <sup>rd</sup> , 4 <sup>th</sup> & 6 <sup>th</sup>	5				
	DAN 5101	M. DANCE	1 <sup>st</sup>			7	502
	DAN 5202		2 <sup>nd</sup> & 3 <sup>rd</sup>			13	
	DAN 6203		2 <sup>nd</sup> (1Yr) & 4 <sup>th</sup> (2 Yr)			8	

*Pradip Kumar Nandi*  
24/11/2024  
Dr. Pradip Kumar Nandi  
Professor  
Dean  
Convener

Prof. Dr. Pradip Kumar Nandi  
Dean  
Faculty of Fine and Performing Arts  
Shanto-Mariam University  
of Creative Technology



*Abdus Salam*  
24/11/24  
Prof. Md. Abdus Salam  
Controller of Examinations  
Shanto-Mariam University  
of Creative Technology  
Uttara, Dhaka-1230